
Holberg–Prolog

Lyrik af

Kaj Munk

Udgivet i 2018. Teksten må i denne form frit benyttes med angivelse af Kaj Munk Forskningscentret, Aalborg Universitet, som kilde.

Kaj Munk Forskningscentret, Aalborg Universitet.

Indhold

Kilde Munk, Kaj. 1949. "Holberg–Prolog", i: *Mindeudgave Digte*, side: 109, København: Nyt Nordisk Forlag Arnold Busck.

Holberg–Prolog

Hvor var han dog dansk
dette norske Menneske,
Gud Fader bevares,
hvor var han dansk.
Hans Ansigt er ganske vist
dovrelukket.
Noli me tangere,
tre Skridts Afstand.
Jeg er, som jeg ønsker.
Hvad kommer det dig ved?
Basta.
Men bag Granitten
kan det aldrig fejle,
det stundom har grædt
derinde i Fjældet,
grædt over Jeppe,
der var saa sølle,
skønt han havde Hjerne
og Hjerte nok
til baade at ha' det
og være bedre.
Grædt over Erasmus,
der havde Ret
– for det havde Manden -,
men fik det aldrig,
og havde det ogsaa
paa saadan en underlig
tumbet Maade.
Grædt over den Mur
af Fjender om sig,
der haaned hans Tro
paa nordisk Væsen
og viste Foragt
for ham og hans Kunst.
Men tror I, han viste det?
Nej, han lo kun.
Med Munden lukket,
med Øjnene rettet
muntert og aabent
mod den, han saa paa,

